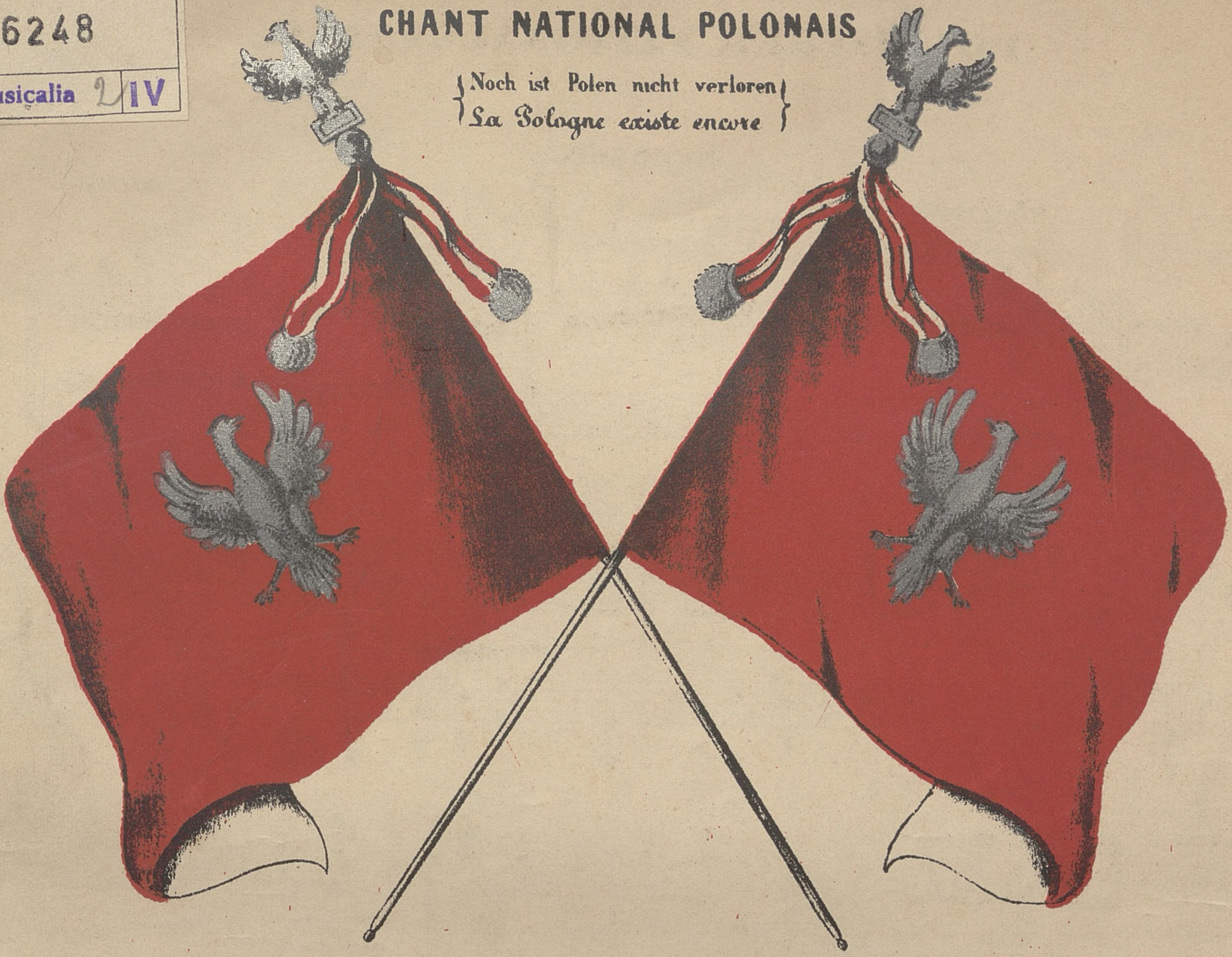
Nº2. POLNISCHER NATIONAL-GESANG

CHANT NATIONAL POLONAIS

{Noch ist Polen nicht verloren
La Pologne existe encore}



VATERLANDS-LIEDER

(CHANTS PATRIOTIQUES)

für das

PIANO-FORTE

bearbeitet von

FERDINAND BEYER

Nº1
à 2 mains
Pr. M. _ 50.

Nº2
à 4 mains
Pr. M. _ 75.

15357

Eigenthum der Verleger.

LONDON
SCHOTT & Cº
157 & 159 Regent Street.

BRÜSSEL
SCHOTT FRÈRES
Montagne de la Cour.

MAINZ
B. SCHOTT'S SÖHNE
Weihergarten 5.

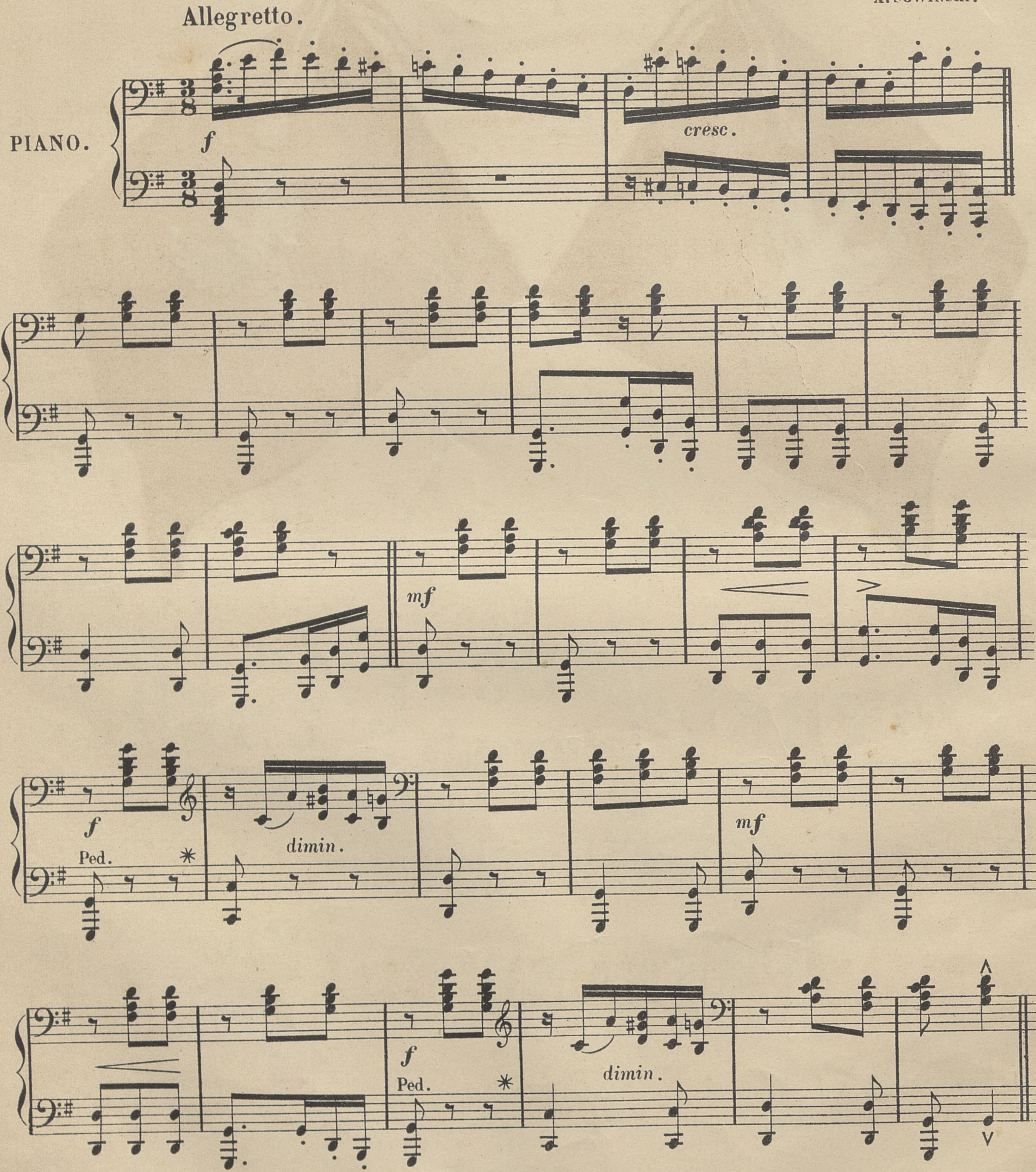
PARIS
EDITIONS SCHOTT
Boulᵈ Malesherbes (40 Rue d'Anjou)

Printed in Germany.

POLNISCHER NATIONALGESANG.

Secondo.

A. SOWINSKI.

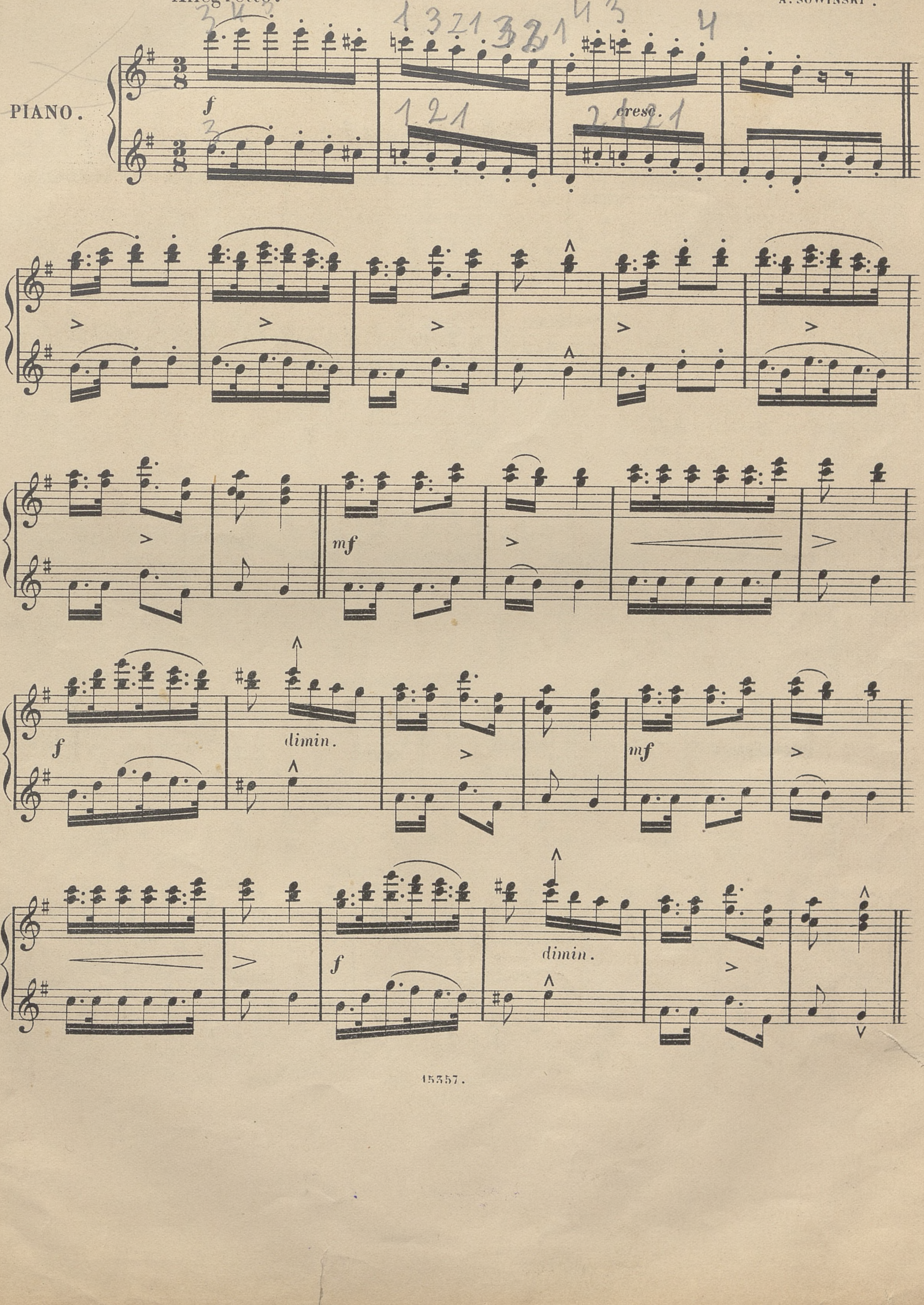


POLNISCHER NATIONALGESANG.

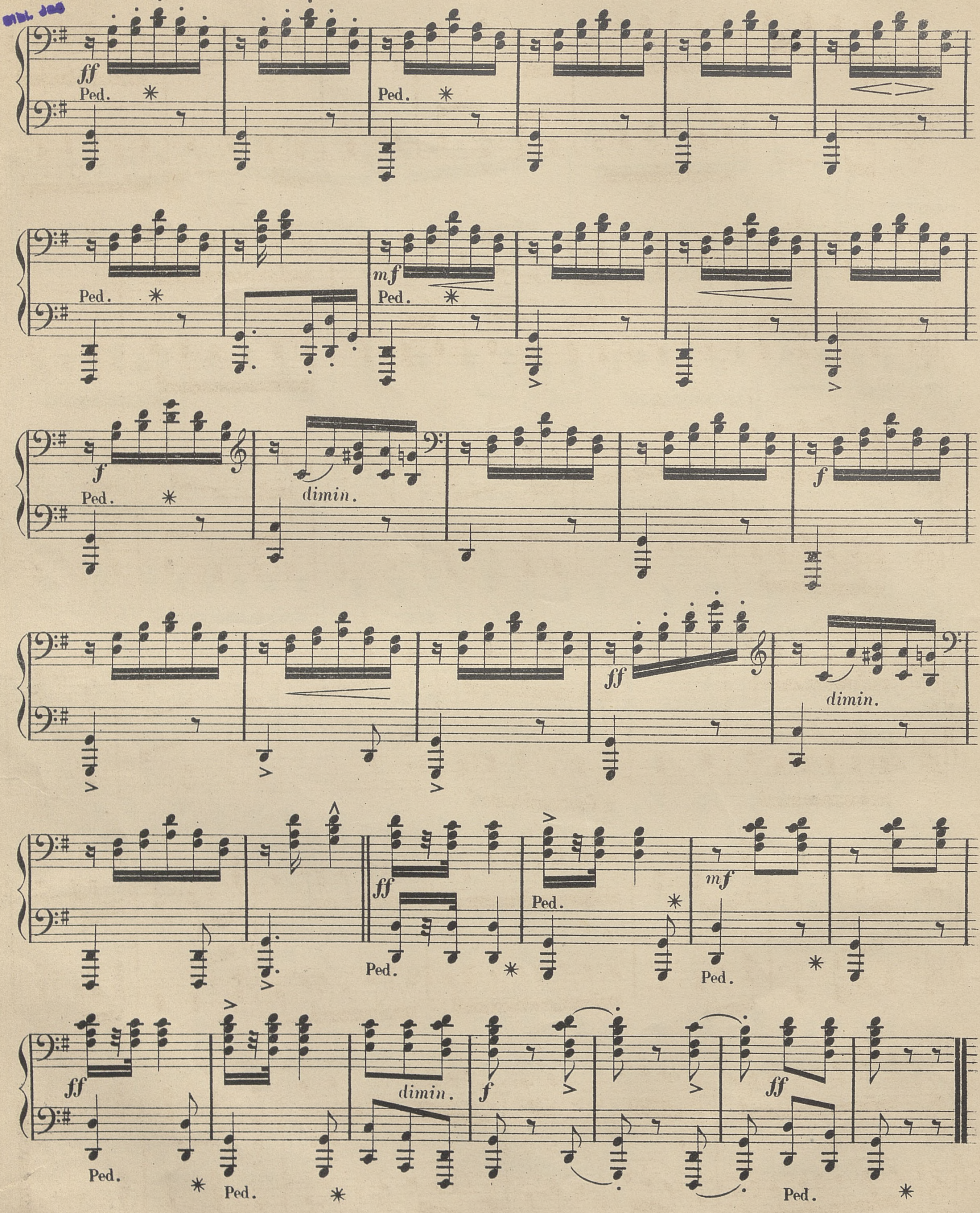
Primo.

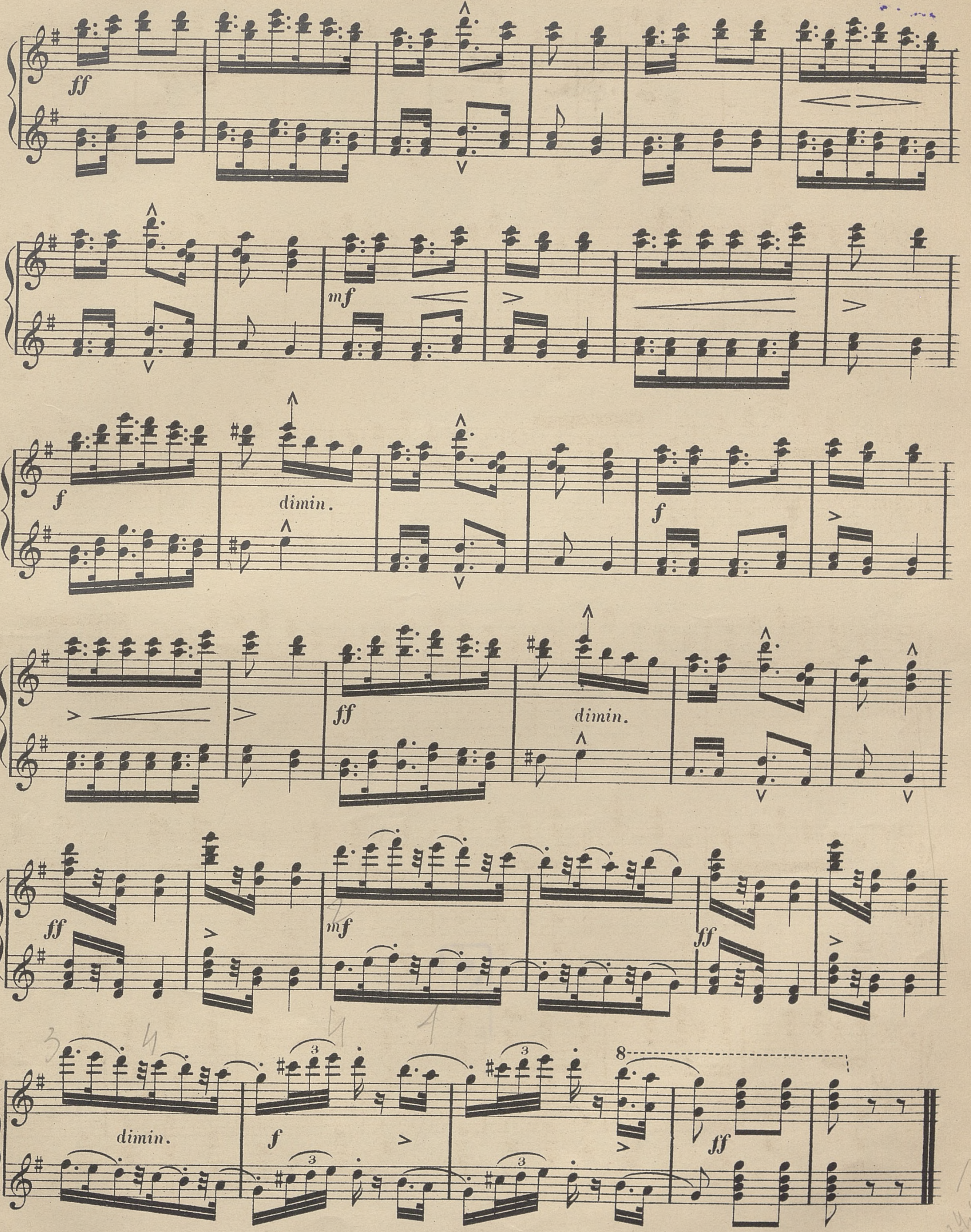
Allegretto.

A. SOWINSKI.



Secondo.





Fine.

R. DE VILBAC
DUOS
POUR PIANO À 4 MAINS

		ℳ	₰
Op. 19. Duo dramatique sur **La Donna del lago**		3	25
Op. 24. 2 Duo dramatique sur **L'Elisire d'amore**		3	—
Op. 26. 3^me Duo dramatique sur **Béatrice di Tenda**		2	—
Beautés de l'opéra **Norma,** en 3 Suites, chaque		2	75
Beautés de l'opéra **Le Barbier de Séville,** en 3 Suites, chaque		2	75
Illustrations de **Faust** (Marguerite) de *Gounod*, en 3 Suites, chaque		2	75
Choeur des Soldats de l'opéra **Faust** de *Gounod.*		1	50
Valse de l'opéra **Faust** de *Gounod*		2	—
Beautés de l'opéra **La Favorite,** en 2 Suites, chaque		3	—
Beautés de l'opéra **Galathée**		3	—
Beautés de l'opéra **Les Noces de Jeannette**		3	—
Beautés de l'opéra **Lucie de Lammermoor.** En 2 Suites, chaque		3	25
La Neige, Mazurka russe		2	—
Beautés de l'opéra **Cinq Mars**		3	25
Les Maîtres chanteurs de Nuremberg. Illustrations en 2 Suites, chaque		3	—
Les Chants populaires. 3 Fantaisies.			
	Nº 1. Fantaisie anglaise	2	75
	2. Fantaisie orientale	2	75
	3. Fantaisie slave	2	75
Illustrations sur des motifs d'Opéras de *Verdi.*			
	Liv. 1.***Il Trovatore.** En 2 Cahiers, chaque	3	25
	2.***La Traviata.** En 2 Cahiers, chaque	3	25
	3.***Rigoletto.** En 2 Cahiers, chaque	3	25
	4.***Un Ballo in Maschera.** En 2 Cahiers, chaque	3	25
	5.***Ernani**	3	25
	6.***I Lombardi**	3	25

SCHOTT & Cº
LONDRES
157 & 159 Regent Street.

B. SCHOTT'S SÖHNE
MAYENCE
Weihergarten 5.

Printed in Germany.

* Edition autorisée par M. M. G. Ricordi & Co., Propriétaires.

SAMMLUNG

leichter und instructiver Stücke für Pianoforte zu 4 Händen.

M. Pf.

Baumfelder, F. Reisebilder, 5 leichte Stücke. Op. 50. 2 75
Beck, C. F. 6 Pièces faciles. 1 —
Berens, H. Genrebilder, 8 Clavierstücke. Op. 83. In 2 Heften, jedes 3 25
Bertini, H. Frère et Soeur, 4 petits Duos faciles, en 2 Suites, chaque 1 75
— Mère et Fille, 4 petits Duos, Suite à Frère et Soeur. En 2 Suites, chaque 1 75
Beyer, Ferd. Les Délassements, Recueil de petites Leçons sur des motifs d'opéras favoris, à l'usage des commençants. Op. 85, en 2 Suites chaque 2 —
— Les deux Elèves, 6 petits Duos instructifs sur des motifs allemands et italiens, composés expressément pour des petites mains. Op. 97.
No 1. Motif original. 1 25
2. Motif populaire. 1 25
3. Motif d'*Himmel*.
4. Motif de *Bellini*. 1 25
5. Motii de *Silcher*. 1 25
6. Motif de *Donizetti*. 1 25
— 40 Leçons élémentaires (40 Lectionen für den Elementarunterricht). Op. 145. 5 50
En 4 Suites, chaque 1 50
— Frère et Soeur, 15 Morceaux faciles et agréables. Op. 151. En 3 Suites, chaque 1 75
— 2 Polkas. Op. 155. N° 1 et 2, chaque 1 —
Brunner, C. T. Le petit Bouquet, 5 Rondeaux mignons sur des airs d'opéras favoris. Op. 431.
N° 1. *Nicolai*. Les Commères de Windsor. — 75
2. *Kreutzer*. Une Nuit à Grenade. — 75
3. *Offenbach*. Orphée aux enfers. — 75
4. *Donizetti*. L'Elisire d'amore. — 75
5. *Gounod*. Faust. — 75
6. *Flotow*. Martha. — 75
Burgmüller, Fréd. Fleurs mélodiques, 12 Morceaux faciles et brillants. Op. 82.
N° 1. Cavatine de La Niobe. 1 50
2. Barcarolle de *Bellini*. 1 50
3. Rondino-Valse. 1 50
4. Fantaisie sur la Marche du Crociato. 1 50
5. Tarantelle. 1 50
6. Variations sur une Cavatine de *Bellini*. 1 50
7. Rondino sur un Air suisse. 1 50
8. Valse favorite. 1 50
9. Fantaisie sur La Straniera. 1 50
10. Introd. et Rondo sur un Thème écossais. 1 50
11. Souvenirs d'Ecosse, Fantaisie. 1 50
12. Rondino sur un Thême de *Donizetti*. 1 50
Döhler, Th. Album, 8 Morceaux brillants et faciles. Op. 40. 10 50
Séparément:
N° 1 Rondino villageois sur un Thême d'*Auber*. 2 —
2. Bagatelle sur un Air favori de *Nice*. 2 —
3. Romancê et Cavatine de La Fille du Régiment, variées. 2 —
4. Petite Fantaisie sur des motifs de Norma. 2 —
5. Nocturne sentimental sur une Romance d'*Adam*. 2 —
6. Fantaisie sur une Mélodie de *Meyerbeer*. 2 —
7. Caprice brillant: Ranze et Valse suisse. 2 —
8. Cavatine de La Donna del lago, variée. 2 —
Duvernoy, J. B. L'Emulation, 20 petites pièces caractéristiques et chantantes sur cinq et six notes propres à faciliter l'intelligence de la mesure et du rhythme. 5 —
En 2 Cahiers. Cahier 1 2 50
„ 2 3 50
Gariboldi, G. Concerts lilliputies. 3 Pieces enfantines. 1 75
Haan, W. de. 8 vermischte Stücke. Op. 1. In zwei Heften, jedes 1 75
Herbert, Ed. Haideblümchen 10 leichte Klavierstücke für den Uuterricht In zwei Heften, jedes 2 50

M. Pf.

Herz, H. Ecrin musical des jeunes Pianistes, 8 Morceaux d'une exécution facile et brillante. Op. 120. 9 50
Séparément:
N° 1. Variations élégantes sur une Styrienne de *Weber*. 1 50
2. Gretly, Valse suisse. 1 50
3. Marche favorite des chasseurs de *Lutzow*, variée. 1 50
4. Bagatelle sur une Mélodie favorite des Batelières de Brienz. 1 50
5. Variations et Final alla Polacca sur un Thême allemand. 1 50
6. Rondino gracieux sur la Romance favorite Blonde Hélène. 1 50
7. Souvenir d'Insbruck, Variations sur une Chansonnette tyrolienne. 1 50
8. La Chasse au chamois, petite Fantaisie caractéristique. 1 50
Heuschkel, J. P. 3 Sonatines faciles. Op. 5. 1 75
— 6 Pièces faciles. Op. 12, en 2 Suites, chaque 2 75
Hünten, Fr. Variations brillantes et faciles sur un Air favori de l'op. La Famille suisse. Op. 8. 1 75
— Repos de l'Etude, Collection de Morceaux d'une difficulté progressive et soigneusement doigtés, 4me Suite. 1 50
Kleinmichel, R. Zur Winterzeit. 12 leichtere Tonstücke. Op. 10. In 6 Heften, jedes 2 —
Mercier, Ch. 1re Fête enfantine, 3 Danses très faciles, sur 5 notes. 2 —
Séparément:
Ne 1. Valse. — 75
2. Polka-Mazurka. — 75
3. Schottisch. — 75
Pacher, J. A. Les veillées recréatives. 4 Morceaux originaux, faciles et progressifs. Op. 73.
N° 1. Polka-Caprice. 1 50
2. Valse. 1 50
3. Le petit Soldat, Impromptu-Marche. 1 50
4. Les 2 petits Sauteurs, Badinage musical. 1 50
Rinck, Ch. H. Leichte und instructive Compositionen. Op. 102.
N° 1. Variationen über die Cavatine „Nach so vielen Leiden.“ 1 75
2. Variationen über das Volkslied „Es kann ja nicht immer so bleiben.“ 1 75
Rossellen, H. Le Répertoire des jeunes Pianistes. Collection progressive de 20 Morceaux à 2 et à 4 mains sur des Thèmes choisis. Op. 117.
2me Suite:
N° 5. Rondino sur La Gazza ladra. 2 —
6. Petite Fantaisie sur Olivo e Pasquale. 2 —
4me Suite:
11. Variations sur la Cavatine de Gabriela di Vergy. 2 —
12. Rondino sur Eduardo e Christina. 2 —
chaque Numéro 1 —
Rummel, J. Perles enfantines Récréations très faciles sur des motifs d'opéras favoris de *Verdi*.
N° 1. Il Trovatore. 1 50
2. Il Trovatore (Miserere). 1 50
3. Luisa Miller. 1 50
4. Un Ballo in Maschera. 1 50
6. Ernani. 1 50
7. I Lombardi. 1 50
8. I Masnadieri. 1 50
9. Attila. 1 50
10. Aroldo. 1 50
11. Macbeth. 1 50
12. Rigoletto. 1 50
— 3 petits Morceaux très-faciles.
N° 1. Chanson de *Mozart*. — 75
2. Berceuse. — 75
3. Andante. — 75

M. Pf.

Schmidt, O. Le Carnaval de Venise, petite Fantaisie facile. 1 —
Streabogg, L. Les Etoiles d'or, 6 Danses faciles. compl. 4 25
séparées N° 1—6 5 25
— Marche des Noces du Songe d'une nuit d'été (Hochzeits-Marsch), de *Mendelssohn*, Arrangement facile. 1 50
— Le Défilé, Marche militaire. 1 —
— Paul et Virginie, Valse. — 75
— La célèbre Valse. „An der schönen blauen Donau“ de *J. Strauss*. Arrangem. facile. 1 25
— Petite Fantaisie sur l'opéra Zampa. Op. 77. 1 50
— Oiseaux de Paradis. Op. 78. compl. 4 25
séparées N° 1—6 5 25
— Le Départ Marche militaire. Op. 85. 1 —
— Petite Fantaisie sur l'opéra La Fille du Régiment. Op. 87. 1 75
— Mandolinata. Op. 96. 1 50
— Fleurs de Mai. Op. 99. compl. 4 25
séparées N° 1—6 5 25
— Le petit Carnaval. Op. 105. compl. 4 25
séparées N° 1—6 5 25
— Les Papillons. Op. 108. compl. 4 25
séparées N° 1—6 5 25
— La Revue, Marche militaire. Op. 113. 1 25
— Air Louis XIII, Transcription de Salon. Op. 115. 1 25
— La Corbeille de Roses. Op. 117.
compl. 4 25
séparées N° 1—6 5 25
— Redowa. Op. 122. — 55
Volkmann, Rob. Op. 27. Lieder der Grossmutter. 12 Kinderstücke. 4 50
Wolff, E. Les Deux Amies. 12 Morceaux destinés aux Pensionnats. Op. 122.
N° 1. Divertissement sur Robert le Diable. 1 50
2. Rondo original. 1 50
3. Rondo militaire sur Les Huguenots. 1 50
4. Fantaisie sur La Favorite. 1 50
5. Divertissement sur Obéron. 1 50
6. Fantaisie sur Préciosa. 1 50
7. Valse originale. 1 50
8. Fantaisie sur Beatrice di Tenda. 1 50
9. Mosaïque sur La Reine de Chypre et Charles VI. 1 50
10. Mazurka favorite. 1 50
11. Polonaise des Puritains. 1 50
12. Mosaïque sur La Sonnambula. 1 50
2me édition, chaque N° 1 —
— Les jeunes Pensionnaires, 6 Duos faciles sur des motifs d'opéras favoris. Op. 147. 2 25
Séparément:
N° 1. La Muette de Portici. 1 75
2. Le Pré aux Cleres. 1 75
3. Le Comte Ory. 1 75
4. L'Ambassadrice. 1 75
5. Guillaume Tell. 1 75
6. Fra Diavolo. 1 75
— Les jeunes Rivales, 6 petits Duos sur des motifs favoris. Op. 199.
N° 1. Sémiramis 1 25
2. I Montecchi ed I Capuletti. 1 25
3. Sul margine d'un rio. 1 25
4. Partant pour la Syrie et God save the Queen. 1 15
5. Richard Coeur de Lion. 1 25
6. Valse de *Strauss*. 1 25
— 3 Fantaisies faciles Op. 240.
N° 1. L'Etoile du Nord. 1 25
2. Le Pardon de Ploërmel. 1 50
3. Martha. 1 25
Wörner. Sonatine, dédiée aux jeunes écoliers. Op. 7. 1 25

CHANTS PATRIOTIQUES (Vaterlandslieder)

arrangés pour le Piano par

FERD. BEYER.

Pour Piano à 2 mains:

M. Pf.

N° 1. La Marseillaise. — 50
2. Chant national polonais. — 50
3. Hymne populaire italien. — 50
4. La Brabançonne. — 50
5. Choeur des Girondins. — 50
6. Hymne constitutionnel espag. — 50
7. Hymne constitutionnel portugais. — 50
8. Rule Britannia. — 50
9. Holländische Volkslieder. — 50
10. Preussische National-Hymne. — 50
11. Oesterreichische Volks-Hymne. — 50
12. Russische National-Hymne. — 50
13. Le Chant du Belge. — 50
14. Hail Columbia. — 50
15. Dänisches Volkslied. — 50
16. Schleswig-Holsteiner National-Hymne. — 50
17. Norwegischer Nationalgesang. — 50
18. God save the Queen. — 50
19. Schottische Volkslieder. — 50
20. Irische Volkslieder. — 50
21. Preussische Volkslieder. — 50
22. Cancion national chilena (Chilenischer Nationalgesang). — 50
23. Schwedisches Nationallied (Chant suédois). — 50
24. Serbisches Nationallied (Chant servien). — 50
25. Dessauer Marsch. — 50
26. Französische Volkshymne: „Vive Henri IV“ — 50
27. Französische Volkshymne: „Marlborough“ — 50
28. Französische Volkshymne: „Partant pour la Syrie“ — 50
29. Böhmisches Volkslied (Chant bohémien). — 50
30. Türkisches Volkslied (Chant turc). — 50
31. Aegyptische Hymne (Chant égyptien). — 50

M. Pf.

N° 32. Wallachische Nationalmelodie (Mélodie nationale de la Valachie). — 50
33. Griechisches Nationallied (Hymne national grec). — 50
34. Arabische Gesänge (Chants arabes). — 50
35. Siamisches Lied (Chant siamois) — 50
36. Javanesische Volksmelodie (Mélodie populaire de Java). — 50
37. Japanesisches Schifferlied (Mélodie populaire du Japon) — 50
38. Mexikanische Volkslieder (Chants mexicains). — 50
39. Chinesischer Gesang (Chant chinois). — 50
40. Brasilianische National-Hymne (Hymne national du Brésil). — 50
41. Riego's spanische National-Hymne (Hymne national espagnol). — 50
42. Neapolitanischer Volksgesang (Chant populaire de Nâples) — 50
43. Prinz Eugen, Oesterreichischer Volksgesang. — 50
44. Lützow's wilde Jagd, Volksgesang. — 50
45. Gesang der Insel Nukahiwa (Chant de Noukahiwa). — 50
46. Persisches Lied (Chant persan) — 50
47. Patriotische Hymne von Buenos-Ayres (Himno patriotico de Buenos-Ayres). — 50
48. Peruanischer National-Marsch (La Marcha nacional del Peru) — 50
49. Argentischer National-Marsch (La Marche de la République Argentine). — 50
50. Französischer National-Marsch (La Parisienne). — 50
51. Chanson de Roland (Französischer Kriegsgesang). — 50

M. Pf.

N° 52. Cancion boliviana (Bolivianische National-Hymne). — 50
53. Hymne national de Sardaigne (Sardinische National-Hymne) — 50
54. Chant populaire du Rhin (Rheinisches Weinlied). — 50
55. Mélodie populaire de Luxembourg (Luxemburger Volksmelodie). — 50
56. Gebet während der Schlacht von *Himmel*. — 50
57. Schwertlied v. *C. M. v. Weber* — 50
58. The Gazelle, Chanson indienne (Indisches Lied). — 50
59. Ranz de vaches au depart, Chant suisse populaire (Schweizerisches Volkslied). — 50
60. Ungarische Volkshymne „Gott erhalte Ungarn“ von *Erkel*. — 50
61. Szózat, Ungarische National-Hymne. — 50
62. Himno nacional de la Republica Uruguay. — 50
63. Was ist des Deutschen Vaterland von *Reichardt*. — 50
64. Yankee doodle. — 50
65. Hawaii Tonoi, Hymne national — 50
66. Die Wacht am Rhein. — 50
67. Liberia, National Anthem. — 50

Chants patriotiques (Vaterlandslieder) 1. Ausgabe mit colorirten Fahnentiteln. In 3 Serien, geheftet mit colorirtem Collectivtitel.
Serie I. (N° 1—24). n. 8 50
Serie II. (N° 25—48). n. 8 50
Serie III. (N° 49—67). n. 6 —

Chants patriotiques (Vaterlandslieder) 2. Ausgabe ohne Fahnentitel. 67 Nummern in einen Band geheftet n. 10 —
In einen Callicoband mit Goldtitel gebunden n. 13 50
In 4 Heften brochirt, jedes n. 2 75

Edition facile pour Piano à 2 mains:

N° 1. La Marseillaise. — 50
4. La Brabançonne. — 50

N° 9. Holländische Volkslieder. — 50
11. Oesterreichische Volks-Hymne — 50
12. Russische National-Hymne. — 50

N° 13. Le Chant du Belge. — 50
18. God save the Queen. — 50

Pour Piano à 4 mains:

N° 1. La Marseillaise. — 75
2. Chant national polonais. — 75
3. Hymne populaire italien. — 75
4. La Brabançonne. — 75
5. Choeur des Girondins. — 75
6. Hymne espagnol. — 75
7. Hymne constitutionnel portugais. — 75
8. Rule Britannia. — 75
9. Holländische Volkslieder — 75
10. Preussische National-Hymne. — 75
11. Oesterreichische Volks-Hymne. — 75

N° 12. Russische National-Hymne. — 75
13. Le Chant du Belge. — 73
14. Hail Columbia. — 75
16. Schleswig-Holsteiner National-Hymne. — 75
18. God save the Queen. — 75
19. Airs populaires écossais. — 75
20. Airs irlandais. — 75
21. Preussische Volkslieder. — 75
22. Cancion national chilena. — 75
23. Schwedisches Nationallied. — 75
28. Partant pour la Syrie. — 75

N° 38. Chants mexicains. — 75
40. Brasilianische National-Hymne — 75
41. Riego's Spanische National-Hymne. — 75
43. Prinz Eugen, Oesterreichischer Volksgesang. — 75
44. Lützow's wilde Jagd, Volksgesang — 75
47. Himno patriotico de Buenos-Ayres. — 75
48. Peruanischer National-Marsch — 75

B. SCHOTT's SÖHNE, MAYENCE.

SCHOTT & Co. LONDON. SCHOTT & Cie. PARIS. SCHOTT FRÈRES. BRUXELLES.